## স্নাতক পাঠক্রম ( B.D.P.)

**শিক্ষাবর্ষান্ত পরীক্ষা** ( Term End Examination ) :

**ডিসেম্বর, ২০১৫ ও জুন, ২০১৬**

# বাংলা ( Bengali )

*ঐচ্ছিক পাঠক্রম ( Elective )*

**প্রথম পত্র** ( 1st Paper : **Sahitya O Sanskritir Itihas** )

**সময় ঃ চার ঘণ্টা** **পূর্ণমান ঃ ১০০**

( মানের গুরুত্ব ঃ ৭০% )

**পরিমিত ও যথাযথ উত্তরের জন্য বিশেষ মূল্য দেওয়া হবে। অশুদ্ধ বানান, অপরিচ্ছন্নতা এবং অপরিষ্কার হস্তাক্ষরের ক্ষেত্রে নম্বর কেটে নেওয়া হবে। উপান্তে প্রশ্নের মূল্যমান সূচিত আছে।**

১। যে-কোনো **দুটি** প্রশ্নের উত্তর দিন ঃ ২০ × ২ = ৪০

(ক) চর্যাপদ কে, কত সালে আবিষ্কার করেন এবং কত সালে তা মুদ্রিত হয় ? চর্যাপদের ভাষাগত বৈশিষ্ট্য এবং সাহিত্যিক গুরুত্ব নিয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করুন।

(খ) বিদ্যাপতিকে বাংলা সাহিত্যের অন্তর্ভুক্ত কেন করা হয় ? তাঁর কবি প্রতিভার পরিচয় দিন।

(গ) আলাওল কোন্ রাজসভার সঙ্গে যুক্ত ছিলেন ? তাঁর রচনা ও গুরুত্ব বিষয়ে আলোচনা করুন।



[ পরের পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য



(ঘ) কৃত্তিবাসের কবি পরিচয়, রচনাকাল উল্লেখ করে তাঁর কাব্যের বাঙালিয়ানার বিশদ বিবরণ দিন।

(ঙ) চৈতন্য-উত্তর কালের বৈষ্ণব পদকর্তা জ্ঞানদাসের অবদান বিশ্লেষণ করুন।

(চ) মনসামঙ্গলের সংক্ষিপ্ত কাহিনীর উল্লেখ করে, এই ধারার একজন কবির কাব্য কৃতিত্ব নিরূপণ করুন।

২। যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দিন ঃ ১২ × ৩ = ৩৬

(ক) প্রাবন্ধিক প্রমথ চৌধুরীর বিষয়ে আলোচনা করুন।

(খ) বাংলা কাব্যে মধুসূদন দত্ত-র অবদান আলোচনা করুন।

(গ) বাংলা নাটকে দীনবন্ধু মিত্রের গুরুত্ব বিচার করুন।

(ঘ) ঔপন্যাসিক বঙ্কিমচন্দ্রের সংক্ষিপ্ত মূল্যায়ন করুন।

(ঙ) উনিশ-বিশ শতকের দু'জন মহিলা কবি সম্পর্কে আলোচনা করে তাঁদের কবি কৃতিত্ব নিরূপণ করুন।

(চ) বাংলা ছোটগল্পে রবীন্দ্রনাথের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করুন।

(ছ) বাংলা ছোটগল্পে তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্বের পরিচয় দিন।

৩। যে-কোনো **চারটি** প্রসঙ্গে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করুন ঃ

৬ × ৪ = ২৪

(ক) ‘গাথা সপ্তশতী’

(খ) মহম্মদ সগির

(গ) বাউল গানের বিষয়বস্তু

(ঘ) সংবাদ প্রভাকর

(ঙ) ‘সোনার তরী’

(চ) ‘বিদ্রোহী’

(ছ) ‘বনলতা সেন’

(জ) ‘অরণ্যের অধিকার’।